



La Ribalta di Bolzano presenta «Superabile».

Orme festival porta in scena artisti con disabilità e compagnie integrate

Creatività, estro e fantasia salgono sul palco

Ritorna in Città l'appuntamento con Orme festival – organizzato dall'Associazione Teatro Danzabile e Inclusione Andicap Ticino – che vuole offrire la possibilità ad artisti con disabilità, così come a compagnie integrate, di esprimere la propria creatività. L'evento fa parte della rete nazionale IntegrART – con i festival Wildwuchs di Basilea, Out of the Box di Ginevra e BewegGrund di Berna – volta a includere artisti con andicap nel circuito culturale svizzero.

L'edizione 2017 sarà dedicata in particolare al tema dell'incontro; per questo motivo, oltre agli spettacoli, gli organizzatori hanno deciso di offrire un ricco e variegato programma di contorno. Appuntamento dal 1° al 4 giugno in rivetta Tell, al Foce e al Lab_Comacina.

Orme ospiterà tre produzioni di IntegrART, tra cui il progetto di ricerca triennale «DisAbility on Stage» (2015-2018) con due laboratori: Lab1 con gli studenti del master di teatro fisico dell'Accademia Teatro Dimitri e i performer del Teatro Danzabile; Lab2 con ciclo di studio bachelor della Zürcher Hochschule der Künste in cooperazione con BewegGrund a Berna e Teatro Danzabile.

Sul palco saliranno anche Michael Turinsky (coreografo e performer austriaco) e Unmute Danse Company (attualmente l'unica compagnia di danza inclusiva in Sudafrica). A completare il programma, uno spettacolo per le scuole dell'Accademia arte della Diversità-Teatro la Ribalta di Bolzano, un radiodramma-spettacolo per non vedenti dell'Associazione Fosca di Firenze e un pomeriggio dedicato a «Diversamente cinema» con proiezioni e interventi di registi e videomaker quali Erik Bernasconi e Olmo Cerri.

Come eventi collaterali sono previsti una mostra tattile di sculture realizzata dai giovani artisti di Senso in Arte e un laboratorio di danza per tutti condotto da Giuseppe Comuniello, performer non vedente della compagnia di Virgilio Sieni, e da Mariateresa Diomedes, performer e operatrice teatrale del Magnifico Teatrino Errante di Bologna. Maggiori informazioni su www.ormefestival.ch; riservazioni scrivendo a info@ormefestival.ch, sportello.foce@lugano.ch o telefonando allo 076 305 99 42.